

SEVILLA | 13 · 15
NOV
2026

Seventh International
Conference on Traditional
Building, Architecture and
Urbanism

VII Congreso Internacional
de Construcción, Arquitectura
y Urbanismo Tradicionales

traditionalarchitectureconference.com

Organized by:

With the collaboration of:





The conference is held in Seville from November 13 to 15, 2026. The program, held primarily at Casa de Pilatos, includes discussions, lectures by national and international architects and researchers, and book presentations. It also features visits to traditional building crafts workshops, projects inspired by local architectural traditions, and historic buildings restored or conserved using traditional building knowledge.

The in-person program will be complemented by a series of pre-recorded lectures, which will be available on the Conference website.

The conference is organized by the Traditional Building Cultures Foundation and the Casa Ducal de Medinaceli Foundation, thanks to the support of Richard H. Driehaus and the collaboration of INTBAU Spain, the Research Group HUM976. Expregráfica: Lugar, Arquitectura y Dibujo of the University of Seville, the Real Academia Sevillana de Buenas Letras, the Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, and the Real Alcázar de Sevilla.

El congreso se celebra en Sevilla del 13 al 15 de noviembre de 2026. El programa, que se desarrolla principalmente en la Casa de Pilatos, incluye debates, conferencias de arquitectos e investigadores nacionales e internacionales y presentaciones de libros. Además, cuenta con visitas a talleres de oficios tradicionales de construcción, obras en las que se ha tomado como referencia la tradición arquitectónica local y edificios históricos sobre los que se ha intervenido gracias al conocimiento propio de dicha tradición.

El programa presencial se complementará con una serie de conferencias grabadas previamente, que estarán disponibles en la página web del Congreso.

Este congreso está organizado por la Fundación Culturas Constructivas Tradicionales y la Fundación Casa Ducal de Medinaceli, gracias al apoyo de Richard H. Driehaus y a la colaboración de INTBAU España, el Grupo de investigación HUM976. Expregráfica: Lugar, Arquitectura y Dibujo de la Universidad de Sevilla, la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría y el Real Alcázar de Sevilla.

FRIDAY, NOVEMBER 13TH

VIERNES, 13 DE NOVIEMBRE

16.00-18.00	VISITS Option 1. Visit to Orfebrería Seco, with Jerónimo Seco Option 2. Visit to the ongoing work at the Postigo del Aceite, with Fernando Amores and Lola Robador	VISITAS Opción 1. Visita a Orfebrería Seco, con Jerónimo Seco Opción 2. Visita a las obras en curso en el Postigo del Aceite, con Fernando Amores y Lola Robador
18.00-20.30	GUIDED TOUR Visit to Mudejar churches, with Rafael Ruiz	VISITA GUIADA Visita a iglesias mudéjares, con Rafael Ruiz
18.30-20.30	VISITS Option 1. Visit to Casas de la Judería, with Casa Ducal de Medinaceli Foundation Option 2. Urban itinerary through selected projects by Rafael Manzano in Seville, with Pedro Barrero and Antonio Gámiz	VISITAS Opción 1. Visita a las Casas de la Judería, con la Fundación Casa Ducal de Medinaceli Opción 2. Recorrido urbano por una selección de obras de Rafael Manzano en Sevilla, con Pedro Barrero y Antonio Gámiz
21.00	DINNER	CENA

SATURDAY, NOVEMBER 14TH

SÁBADO, 14 DE NOVIEMBRE

CABALLERIZAS - CASA DE PILATOS (PLAZA DE PILATOS, 1, 41003 SEVILLA)

9.00	WELCOME TO ALL PARTICIPANTS AND SPEAKERS	BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES Y PONENTES
9.15	OPENING REMARKS BY REPRESENTATIVES OF THE ORGANIZING INSTITUTIONS Casa Ducal de Medinaceli Foundation, Traditional Building Cultures Foundation, and Universidad de Sevilla	PRESENTACIÓN A CARGO DE LOS REPRESENTANTES DE LAS INSTITUCIONES ORGANIZADORAS Fundación Casa Ducal de Medinaceli, Fundación Culturas Constructivas Tradicionales y Universidad de Sevilla
10.00	LECTURE (30', followed by 10' of questions & answers) <i>Rafael Manzano: Biografía, investigación y obra construida en Sevilla</i> , by Pedro Barrero, Antonio Gámiz and Julia Manzano	CONFERENCIA (30 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas) <i>Rafael Manzano: Biografía, investigación y obra construida en Sevilla</i> , por Pedro Barrero, Antonio Gámiz y Julia Manzano
10.40	LECTURE (30', followed by 10' of questions & answers) <i>Intervenciones de Rafael Manzano en el Real Alcázar de Sevilla (1966-1988)</i> , by Pablo Bañasco Sánchez, Pedro Barrero and Antonio Gámiz	CONFERENCIA (30 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas) <i>Intervenciones de Rafael Manzano en el Real Alcázar de Sevilla (1966-1988)</i> , por Pablo Bañasco Sánchez, Pedro Barrero y Antonio Gámiz
11.20	DISCUSSION	DEBATE
11.30	COFFEE BREAK Caballerizas at Casa de Pilatos	PAUSA PARA CAFÉ Caballerizas de la Casa de Pilatos
12.00	LECTURE (20', followed by 10' of questions & answers) <i>Good Neighbors</i> , by Sebastian Treese Architekten	CONFERENCIA (20 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas) <i>Good Neighbors</i> , por Sebastian Treese Architekten
12.30	LECTURE (20', followed by 10' of questions & answers) <i>Experimentation towards a Regenerative Architecture</i> , by Louis-Antoine Grégo Architects	CONFERENCIA (20 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas) <i>Experimentation towards a Regenerative Architecture</i> , por Louis-Antoine Grégo Architects
13.00	LECTURE (20', followed by 10' of questions & answers) <i>Léon Krier, Our Teacher</i> , by George Knight	CONFERENCIA (20 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas) <i>Léon Krier, Our Teacher</i> , por George Knight
13.30	DISCUSSION	DEBATE
14.00	LUNCH BREAK	PAUSA PARA LA COMIDA

17.00 LECTURE (20', followed by 10' of questions & answers)

Tradición, continuidad e identidad arquitectónica: Proyectos y obras en el noroeste peninsular, by Fernando Cerqueira Barros

17.30 BOOK PRESENTATION

Arquitectura a mano alzada: Rafael Manzano Martos, by Antonio Gámiz and Pedro Barrero

17.45 BOOK PRESENTATION

Las grandes fincas en el Occidente islámico. Una aproximación a la almunia regia, by Julio Navarro Palazón

18.00 PRESENTATIONS OF SELECTED PAPERS (15', followed by 5' of questions & answers)

The Ingenuity of Traditional Timber Structures, Construction, and Assembly in Rural Spain and Türkiye's Detached Grain Storehouses, by Ahmed K. Ali

New Traditional Development in Historic Charleston, South Carolina, by Gary Brewer

La recuperación de la arquitectura de fundición en la plaza de toros de El Puerto de Santa María, by José Carlos Galán Jiménez

Manuel Manzano-Monís en Fuente-rrabía (1959-1974): La reconstrucción de una ciudad histórica amurallada, by Aritz Díez Oronoz & Imanol Iparra-guirre

19.20 DISCUSSION

19.50 CLOSING REMARKS

21.00 DINNER

CONFERENCIA (20 minutos de presentación y 10 minutos de preguntas)

Tradición, continuidad e identidad arquitectónica: Proyectos y obras en el noroeste peninsular, por Fernando Cerqueira Barros

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Arquitectura a mano alzada: Rafael Manzano Martos, por Antonio Gámiz y Pedro Barrero

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Las grandes fincas en el Occidente islámico. Una aproximación a la almunia regia, por Julio Navarro Palazón

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS SELECCIONADAS (15 minutos de presentación y 5 minutos de preguntas)

The Ingenuity of Traditional Timber Structures, Construction, and Assembly in Rural Spain and Türkiye's Detached Grain Storehouses, por Ahmed K. Ali

New Traditional Development in Historic Charleston, South Carolina, por Gary Brewer

La recuperación de la arquitectura de fundición en la plaza de toros de El Puerto de Santa María, por José Carlos Galán Jiménez

Manuel Manzano-Monís en Fuente-rrabía (1959-1974): La reconstrucción de una ciudad histórica amurallada, por Aritz Díez Oronoz e Imanol Iparra-guirre

DEBATE

CLAUSURA

CENA

SUNDAY, NOVEMBER 15TH

DOMINGO, 15 DE NOVIEMBRE

9.30-11.00

VISITS

Option 1. Casa de los Pinelo, with Pedro Barrero

Option 2. Visit to the paintings and carpentry restoration workshop at Casa de Pilatos, with Casa Ducal de Medinaceli Foundation

Option 3. Real Alcázar de Sevilla, with Pablo Bañasco and Antonio Gámiz (9.30-13.00)

VISITAS

Opción 1. Casa de los Pinelo, con Pedro Barrero

Opción 2. Visita al taller de restauración de pintura y carpintería de la Casa de Pilatos, con la Fundación Casa Ducal de Medinaceli

Opción 3. Real Alcázar de Sevilla, con Pablo Bañasco y Antonio Gámiz (9.30-13.00)

11.30-13.00

VISITS

Option 1. Visit to Casa de los Pinelo, with Pedro Barrero

Option 2. Visit to the paintings and carpentry restoration workshop at Casa de Pilatos, with Casa Ducal de Medinaceli Foundation

Option 3. Visit to Real Alcázar de Sevilla, with Pablo Bañasco and Antonio Gámiz (9.30-13.00)

VISITAS

Opción 1. Visita a Casa de los Pinelo, con Pedro Barrero

Opción 2. Visita al taller de restauración de pintura y carpintería de la Casa de Pilatos, con la Fundación Casa Ducal de Medinaceli

Opción 3. Visita a Real Alcázar de Sevilla, con Pablo Bañasco y Antonio Gámiz (9.30-13.00)



Fundación Culturas
Constructivas Tradicionales